






## Spanisch — Schulinternes Curriculum für die Einführungsphase neu einsetzend (ab 2014)

	Spanisch EF S0 <span style="float: right;">Schulinternes Curriculum für die EF</span>  Lehrbuch: <i>A_Tope.com</i> (Cornelsen)	
	<b>Kommunikative Kompetenz interkulturelle Kompetenz methodische Kompetenz</b>	<b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und Korrektheit</b>
<b>(Unidad 1 + 2)</b>	<p><b>Kommunikative Grundsituationen:</b> sich vorstellen, nach dem Befinden fragen, Fragen stellen, etwas trinken und essen gehen, Alter, Adresse, E-Mail-Adresse und Telefonnummer angeben, Hobbys benennen, jemanden vorstellen, Ortsangaben machen, Besitz angeben, sich beklagen, Familienmitglieder benennen, jemanden / etwas beschreiben</p> <p><b>Landeskundliche Themen:</b> Spanische Medien Familiennamen in Spanien Spanische Nachnamen und Adressen</p> <p><b>Kulturspezifika europäischer Länder</b> </p>	<p>Pronunciación y entonación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronombres personales</li> <li>• Verbo *ser</li> <li>• Verbos regulares en -ar</li> <li>• Verbos regulares en -er e -ir.</li> <li>• Verbos irregulares: *estar, *tener, *hacer</li> <li>• La negación</li> <li>• La interrogación</li> <li>• Los artículos determinados</li> <li>• Los artículos intederminados</li> <li>• Los números (0-100)</li> <li>• Género y número.</li> <li>• Adjetivos: formas y uso</li> <li>• La forma <i>hay</i>.</li> <li>• *Verbos con cambio vocálico (e-ie) - (o-ue)</li> <li>• Pronombres posesivos</li> <li>• *ser/estar/hay</li> <li>• Preposiciones de lugar</li> </ul>

<p>(Unidad 3 + 4 + 5)</p>	<p><b>Kommunikative Grundsituationen:</b> Tagesablauf und Freizeitgestaltung beschreiben, nach der Uhrzeit fragen, einen Tagesablauf schildern, Telefongespräch führen, sich verabreden, Auskunft über sich geben und nachfragen, Pläne machen, Gefallen und Missfallen ausdrücken, Vorwürfe machen, Kleidung und Farben, Personen beschreiben, den Weg beschreiben, Beschreibung des Zimmers und des Hauses, eine Einkaufsliste erstellen</p> <p><b>Landeskundliche Themen:</b>  Öffnungszeiten in Spanien  Verabredungen  Flamenco  Madrid</p> <p>unterschiedliche Lebensweisen und Tagesabläufe, europäische Traditionen </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbo *ir, * venir Indefinidos: <i>mucho poco, bastante</i></li> <li>• Los verbos reflexivos</li> <li>• Los meses y la fecha.</li> <li>• Futuro inmediato (*ir +a+ Infinitivo)</li> <li>• Pronombres de Complemento directo</li> <li>• Pronombres de Complemento indirecto</li> <li>• Preposiciones de lugar</li> <li>• Ser / estar</li> <li>• La comparación</li> <li>• El superlativo</li> <li>• Los números a partir de 100</li> </ul>
<p>(Unidad 6 + 8)</p>	<p><b>Kommunikative Grundsituationen:</b> einen Tagebucheintrag verfassen, von einer Reise berichten, Wünsche äußern, Berufswünsche, Zukunftspläne machen,</p> <p><b>Landeskundliche Themen:</b>  Mexikanisches Spanisch  Frida Kahlo  Schule in Spanien  Berufsausbildung in Spanien  El Camino de Santiago</p> <p>Die Verbreitung europäischer Sprachen in der Welt und ihre historische Bedingtheit (Kolonisierung) </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indefinido: verbos regulares</li> <li>- Indefinido: Verbos irregulares de uso frecuente (ser, estar, ir, tener, hacer)</li> <li>- Me gustaría</li> <li>- La doble negación:</li> </ul> <p><i>nunca, nadie, nada</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imperativo (en afirmativo)</li> <li>- Por / para</li> <li>- Imperfecto</li> </ul>

<p>(Unidad 6 + 8)</p>	<p><b>Kommunikative Grundsituationen:</b> ein Land vorstellen, erzählen, was man erlebt hat, über das Wetter reden, indirekte Rede, argumentieren und diskutieren, jemanden auffordern, etwas nicht zu tun, Willen und Meinung äußern</p> <p><b>Landeskundliche Themen:</b> Spanische Regionen Feste in Spanien und Lateinamerika</p> <p>Europäische Feste und Traditionen, politische Gliederung europäischer Länder </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imperfecto</li> <li>- Indefinido / Imperfecto</li> <li>- Perfecto</li> <li>- Construcciones con infinitivo</li> <li>- Dos pronombres en la frase</li> <li>- El imperativo negativo</li> <li>- El subjuntivo</li> </ul>
-----------------------	---	---