




Schulinternes Curriculum Spanisch (GK n) – gültig ab Abitur 2019

Q1 neueinsetzend					
	Inhaltlicher Schwerpunkt (Vorgaben des ZA) und Medien	Interkulturelle Kompetenzen (hier v.a. Orientierungswissen)	Kommunikative Kompetenzen (Schwerpunktsetzung)	Methodische Kompetenzen (Schwerpunktsetzung)	Verfügbarkeit über sprachliche Mittel (Schwerpunktsetzung)
			in allen UV: <ul style="list-style-type: none"> sich in der Zielsprache über Arbeitsergebnisse austauschen 	in allen UV: <ul style="list-style-type: none"> Strategien zur Verwendung von Spanisch als Arbeitssprache Arbeitsprozesse selbstständig und kooperativ gestalten Texte anhand von Bewertungskriterien bewerten, korrigieren und überarbeiten Lernfortschritt dokumentieren Wortschatzarbeit 	in allen UV: <ul style="list-style-type: none"> Förderung der Aussprache und Intonation Rechtschreibung Redemittel zur Verwendung des Spanischen als Arbeitssprache
UV (1)	<p>Die Arbeit mit dem Lehrwerk A_Tope.com im 1. UV schafft einen Übergang zwischen Spracherwerbsphase und Dossier-Arbeit</p> <p style="text-align: center;">Themen:</p> <p>1. ¡Bienvenidos a México! (Lektion 6)</p> <p>2. Rumbo a Galicia (Lektion 8)</p> <p>(Alternative: Ganzschrift <i>Soñar un crimen</i>)</p> <p>Zeitbedarf: ca.18 Std.</p>	<p><u>Lektion 6: México</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kurzvorstellung des Landes (Geschichte, Sehenswürdigkeiten, Kultur...) <p><u>Lektion 8: Galicia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Präsentation der spanischen Region Galizische Legenden, der Jakobsweg <p>=> Europäische Traditionen, Religionsvielfalt in Europa</p> 	<p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> längere (authentische) Sachtexte lesen und gezielt Informationen entnehmen 	<p>Lesestrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> Erschließungstechniken bei längeren Texten und diskontinuierlichen Texten (Statistiken, Bildbeschreibung) <p>Schreibkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> Tagebucheintrag Zusammenfassung <p>Klausur:(nach altem Format) Lesen + Schreiben Schwerpunkt <i>comprensión (resumen)</i></p>	<p>Das 1. UV der Q1 dient v.a. der Zusammenführung der EF-Kurse auf ein einheitliches Niveau.</p> <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> Bildung und Gebrauch der Vergangenheitszeiten indefinido und imperfecto, Signalwörter und Kontrastierung Wdh. nach Bedarf (Objektpronomina, <i>gustar</i> usw.) <p>Redemittel</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>enlaces</i>

Schulinternes Curriculum Spanisch (GK n) – gültig ab Abitur 2019

<p>UV (2)</p>	<p><i>Facetas de Latinoamérica:</i></p> <p>El desafío de la pobreza infantil</p> <p>Medien: <i>testimonios</i>, Sachtexte, Statistiken, Berichte, Zeitungsartikel evtl. Film(-ausschnitte) (<i>Quiero Ser</i>)</p>	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt • soziale Ungleichheit in Lateinamerika • Notwendigkeit und Grenzen von Kinderarbeit <p><u>Schwerpunkt:</u> Straßenkinder</p> <p><u>Europabezug:</u> Vergleich: Kinderarmut in Europa</p> 	<p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hauptaussagen aus Filmsequenzen oder journalistischen Berichten entnehmen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inhalte zusammenfassen/ wiedergeben • Stellung beziehen • produktorientiertes Schreiben (z.B. Leserbrief) <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bildbeschreibung, kleine Vorträge 	<p>Hörsehstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sehen ohne Ton: über Bildaussagen Sprache antizipieren <p><i>Klausur: (Hörsehverstehen), Schreiben, Lesen</i></p>	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>presente de subjuntivo</i> • <i>Futur</i> <p>Redemittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • zur Meinungsäußerung • zur Bewertung von Informationen • zur Strukturierung von Informationen • zum Halten eines Vortrags • zur Bildbeschreibung • zur mündlichen Interaktion
<p>UV (3)</p>	<p>Chile: sociedad y cultura</p> <p>Medien: Zeitungsberichte, Statistiken, Originalaufnahmen, Filmsequenzen,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>El país y su gente:</u> Geographie und Bevölkerung Chiles • <u>Cultura:</u> - Feste und Traditionen • <u>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Stellung der Frau - Wirtschaft und Umwelt - das <i>Mapuche</i>-Volk - Bewältigung der Vergangenheit <p><u>Europabezug:</u> <u>Vergangenheitsbewältigung:</u> <u>europäische Diktaturen</u></p> 	<p>Sprachmittlung (Schwerpunkt)</p> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sachtexten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situationsangemessenes Übertragen ins Spanische <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beschreibung von Bildmaterial [Wdh.] • diskutieren, argumentieren • schriftlich und mündlich adressaten- und situationsgerecht mitteln 	<p>Sprachmittlung</p> <p>Lesestrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situationsangemessene Informationsentnahme <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - kontextualisierte Wiedergabe in der Zielsprache <p><i>Klausur: Aufgabenformat 1.1. Sprachmittlung + Lesen + Schreiben</i></p>	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vergangenheitstempora (Wdh.) • Plusquamperfekt <p>Redemittel (Vertiefung)</p> <ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz • zur Meinungsäußerung • zur Bewertung von Informationen • zur Strukturierung von Informationen • zum Halten eines Vortrags • zur mündlichen Interaktion

Schulinternes Curriculum Spanisch (GK n) – gültig ab Abitur 2019

<p>UV (4)</p>	<p>Las diversas caras del turismo en España</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>La convivencia de culturas en Andalucía</p> <p>Medien: Sachtexte (u.a. Blogs); Internetseiten, Zeitungsartikel, <i>testimonios</i>, Statistiken, Bildmaterial</p>	<p><u>Ökologische und Ökonomische Herausforderungen und Perspektiven:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Las diversas caras del turismo <ul style="list-style-type: none"> - Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus - Am Beispiel Andalusiens - Intensive vs. biologische Landwirtschaft und Auswirkung auf die Umwelt - Vergleich mit anderen Regionen Spaniens • La convivencia de culturas en Andalucía: <ul style="list-style-type: none"> - Geschichte (arabisches Kulturerbe), - Feste und Traditionen, - <i>el pueblo gitano</i> (soziale Probleme, Kultur) - Einwanderung aus Nordafrika, Nord-, Mittel- und Osteuropa <p>Einstellungen / Bewusstheit</p> <ul style="list-style-type: none"> • eigenes Konsumverhalten erkennen und kritisch hinterfragen <p>Europabezug: Europäische Tourismusformen, Nachhaltigkeit, Klimaschutz europäische Minderheiten</p> 	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Blogbeitrag schreiben • einen Leserbrief / Leserkommentar schreiben <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zentrale Informationen in der jew. anderen Sprache wiedergeben und ggf. notwendige Erklärungen hinzufügen • Schriftlich / mündlich adressaten- und situationsgerecht vermitteln 	<p>Kommunikative Strategien</p> <ul style="list-style-type: none"> • monologisches und dialogisches Sprechen <p style="color: red;">Kommunikationsprüfung</p>	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • el condicional I • Verbalperiphrasen • Nebensatzverkürzung (u.a. <i>gerundio</i>) <p>Redemittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • zum Blog • Leserbrief • <i>enlaces</i> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bildbeschreibung (Wdh.) • Diskussion, Meinungsäußerung • Tourismus, Landwirtschaft • Soziale Probleme, Einwanderung
--------------------------	---	--	--	---	---

MATERIALIEN:

- Lehrwerk *A_tope.com*
- Lehrwerk *Punto de vista*
- Sachtexte, Statistiken, Internetseiten, Blogs...

Schulinternes Curriculum Spanisch (GK n) – gültig ab Abitur 2019

- Originalaufnahmen
- Videos (Nachrichten, Berichte...), Ausschnitte aus Filmen

Schulinternes Curriculum Spanisch (GK n) – gültig ab Abitur 2019

Q2 neueinsetzend					
	inhaltliche Schwerpunkte (Vorgaben des ZA) und Medien	Interkulturelle Kompetenzen (hier v.a. Orientierungswissen)	Kommunikative Kompetenz (Schwerpunktsetzung)	methodische Kompetenzen (Schwerpunktsetzung)	Verfügbarkeit über sprachliche Mittel (Schwerpunktsetzung)
UV (5)	<p><i>La España de hoy</i> El bilingüismo como faceta de la sociedad española</p> <p>Medien: Schwerpunkt Sachtexte (u.a. Zeitungsartikel, Leserbriefe, politische Reden, Statistiken), Gesetzestexte (am Bsp. Kataloniens)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachensituation in Spanien: <i>el bilingüismo</i> • Sprache als Identitätsmerkmal • Sprachpolitik kontrovers diskutieren • Regionalismus vs. nationale Einheit <p>Europabezug: Unabhängigkeitsbestrebungen Schottlands, Brexit</p>	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Analyse schreiben <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich an Diskussionen beteiligen • eigene Standpunkte darlegen und begründen sowie auf Gegenargumente reagieren • ein Thema präsentieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Sachtextanalyse (u.a. funktionale sprachliche Mittel, Leserlenkung) • In Gesprächen, Kompensationsstrategien anwenden <p><i>Klausur: 2-3 Teilaufgaben, comprensión + análisis + comentario (z.B. Lesebrief mit Argumentation pro und contra)</i></p>	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>imperfecto de subjuntivo</i> • reale und irrealer Bedingungssätze <p>Redemittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • zur Sachtextanalyse • zum Blog / Leserbrief • zur Bewertung von Informationen • zur Analyse von Zeitungsartikeln
UV (6)	<p><i>Movimientos migratorios</i></p> <p>España, país de inmigración y de emigración</p> <p>Medien: Ganzschrift in Auszügen (z.B.: <i>Frontera, Abdel</i>), Sachtexte, Lieder, Gedichte, Zeitungsartikel (Filmausschnitte: <i>14 Kilómetros</i>)</p>	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gründe für Ein- und Auswanderung • Integrationsfragen • aktuelle Wirtschaftskrise, <i>la fuga de cerebros</i> nach Deutschland oder Lateinamerika <p>Einstellungen / Bewusstheit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hineinversetzen in Menschen, die auswandern • Reflektieren von Vorurteilen • Offenheit für die Begegnung mit Migranten • Verständnis für Migrationsbiographien entwickeln 	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyse eines literarischen Textes • Kreative Schreibprodukte (Geschichte fortsetzen...) <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ergebnisse präsentieren; Kurzvortrag zu einem bekannten Thema halten • Gespräche / Diskussionen führen und in Gang halten 	<ul style="list-style-type: none"> • („Schreiben als Prozess“): Planung, Abfassung und Überarbeitung von Schreibprodukten • Charakterisierung • Personenkonstellation <p><i>Klausur: 3 Teilaufgaben: comprensión + análisis comentario (z.B. Leserbrief, Blogbeitrag)</i></p> <p>Europabezug: aktuelle europäische Integrationspolitik, Flüchtlingskrise</p>	<p>Grammatik (Wdh.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>imperfecto de subjuntivo</i> • reale und irrealer Bedingungssätze <p>Redemittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • zur literarischen Analyse • zum Blog / Leserbrief • zur Bewertung von Informationen • zur Analyse von Zeitungsartikeln

Schulinternes Curriculum Spanisch (GK n) – gültig ab Abitur 2019

UV (7)	Puffer	Der Puffer kann z.B. verwendet werden: <ul style="list-style-type: none"> • zur Durchführung einer freien Sequenz • zur Wdh. / Vertiefung von Inhalten aus den UV 1-6 • zur Behandlung literarischer Texte (z.B. Romanauszug). 		[Wdh. nach Bedarf] <ul style="list-style-type: none"> • Kriterien wichtiger Zieltexte kennen [Wdh. / Bündelung] <p>Vorabiturklausur: 2 Vorschläge mit je 3 Teilaufgaben</p>	
-----------	---------------	---	--	---	--

MATERIALIEN:

- Lehrwerk *Punto de Vista*
- Sachtexte, literarische Texte (Lieder, Gedichte, Auszüge von Ganzschriften)
- selbstständige Internet-Recherchen
- Videos (Nachrichten, Berichte...), Ausschnitte aus Filmen