







Spanisch – Schulinternes Curriculum für die Sekundarstufe I

	Spanisch 6 S6 Schulinternes Curriculum Sekundarstufe I I <u>Lehrbuch: ¡Apúntate! 1 (Cornelsen)</u>		
Kommunikative Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> • Hör- /Sehverstehen • Sprechen • Leseverstehen • Schreiben • Sprachmittlung 	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und Korrektheit <ul style="list-style-type: none"> • Aussprache / Intonation • Wortschatz • Grammatik • Orthographie 	Methodische Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> • Hör-/Seh-/Leseverstehen • Sprechen und Schreiben • Umgang mit Texten + Medien • Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen 	Interkulturelle Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> • Orientierungswissen • Werte / Einstellungen • Handeln in Begegnungssituationen
0. Vorkurs: ¡Hola! / En la clase			
<ul style="list-style-type: none"> • in elementaren Hörtexten erste Erfahrungen mit der spanischen Sprache machen, wesentliche Informationen verstehen • sich in elementaren Kontaktgesprächen artikulieren • elementaren Kontaktgesprächen wesentliche Informationen entnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • elementare Aussprache- und Intonationsmuster anwenden • elementare Kontaktgespräche, anwenden grundlegender Redemittel (Begrüßung, Verabschiedung, Vorstellung), Gegenstände im Klassenraum benennen • den bestimmten Artikel im Singular korrekt anwenden • grundlegende Laut- und Schriftzeichenkombinationen korrekt verwenden, Sonderzeichen erkennen und verwenden 	<ul style="list-style-type: none"> • Vorwissen aktivieren • Bedeutung von Wörtern mithilfe eindeutiger Kontexte und bildlicher Veranschaulichung erschließen, Satzzeichen erkennen • Internetrecherche und Informationsauswertung zu spanischsprachigen Ländern und Personen 2.1/ 2.2 	<ul style="list-style-type: none"> • erste Einblicke in die spanischsprachige Welt gewinnen, kulturelle und regionale Besonderheiten wahrnehmen • Kulturspezifika europäischer Länder (Begrüßungsrituale,..) 
1. Unidad 1: ¡Ahora soy de Alicante!			


<ul style="list-style-type: none"> • einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben und Mustern wesentliche Informationen entnehmen • mit elementaren Mitteln Auskünfte über sich und andere geben • didaktisierten Lesetexten mit angemessenen sprachlichen und methodischen Hilfen wesentliche Informationen entnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • spezielle Aussprache- und Intonationsmuster anwenden (<i>b, v, c, g</i>) • das Befinden differenziert ausdrücken, jemanden vorstellen, Herkunft erfragen / beantworten, fragen, wie jemand etwas findet • der bestimmte Artikel im Plural, Nomen, Subjektpronomen, Verben auf <i>-ar</i>, Verb <i>ser</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Techniken zur Wortschließung (die Bedeutung von unbekanntem Wörtern erschließen) 	<ul style="list-style-type: none"> • Einblicke in die spanischsprachige Welt vertiefen (span. Hafenstadt Alicante) Offenheit und Neugier für die Lebenswelt spanischsprachiger Jugendlicher • Spuren der spanischen Sprache und Kultur entdecken • in Alltagssituationen Kontakt aufnehmen
2. Unidad 2: <i>En la calle</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • einfachen Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen • in einfachen Sätzen Orte / Stadtviertel vorstellen, nach dem Wohnort fragen • einfach formulierten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen • kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • spezielle Aussprache- und Intonationsmuster („r“) • Themenwortschatz <i>Geschäfte</i> bzw. <i>Gebäude</i> • der unbestimmte Artikel im Singular, Verben auf <i>-er</i> und <i>-ir</i>, <i>hay</i>, das Verb <i>ver</i>, Fragewörter 	<ul style="list-style-type: none"> • einen spanischen Text verstehen, Techniken zur Wortschließung (einen spanischen Text verstehen) • Wortschließung durch Ableitung von anderen europäischen Sprachen 	<ul style="list-style-type: none"> • Lebenswelt spanischer Jugendlicher, tägliches Leben in Spanien • kulturelle und regionale Besonderheiten wahrnehmen
3. Unidad 3: <i>En casa</i>			


<ul style="list-style-type: none"> • einfachen Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen • in einfachen Sätzen Orte/ Zimmer beschreiben, Vermutungen und Absichten äußern • einfach formulierten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen • kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • spezielle Aussprache- und Intonationsmuster (<i>c, s</i> und <i>z</i>) • Darstellung des eigenen Lebensumfeldes (<i>cuarto, piso</i>) • räumliche Bezüge in elementarer Form darstellen (Gebrauch elementarer Ortsadverbien), Verb <i>estar</i>, Gebrauch <i>ser/estar</i>, bejahte und verneinte Aussagen machen 	<ul style="list-style-type: none"> • zusammenfassende Übersetzung (einen spanischen Text auf Deutsch zusammenfassen) • Lernstrategien: Vokabeln leichter behalten 	<ul style="list-style-type: none"> • persönliche Lebensgestaltung: tägliches Leben (<i>en el piso</i>) • kulturelle und regionale Besonderheiten wahrnehmen (Angabe von Wohnung und Stockwerk als Adresse) • Adressangaben in verschiedenen europäischen Ländern 
--	---	---	---




4. Unidad 4: La familia y los amigos


<ul style="list-style-type: none"> • einfachen Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen • in einfachen Sätzen seine Familie vorstellen, Vorschläge machen, nach dem Grund fragen, etwas beschreiben • einfach formulierten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen • kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • Themenwortschatz <i>Familie, Geburtstagsfeier</i> • Verb <i>tener</i>, Possessivbegleiter, Adjektive und ihre Konkordanz, Verb <i>ser</i> + Adjektiv, Fragewörter 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbkärtchen erstellen (Verbformen leichter lernen I) 	<ul style="list-style-type: none"> • persönliche Lebensgestaltung, tägliches Leben: Familie, Freunde, Feste • lateinamerikanische Traditionen kennenlernen („la piñata“) • europäische Traditionen  <ul style="list-style-type: none"> • Entdecken kulturspezifischer Informationen aus der spanischsprachigen Welt (Zusammensetzung spanischer Nachnamen) • die unterschiedliche Zusammensetzung von Nachnamen in den Ländern Europas  <ul style="list-style-type: none"> • in einfachen, kurzen Rollenspielen Alltagssituationen simulieren
---	--	---	---


5. Unidad 5: ¡Que aproveche!

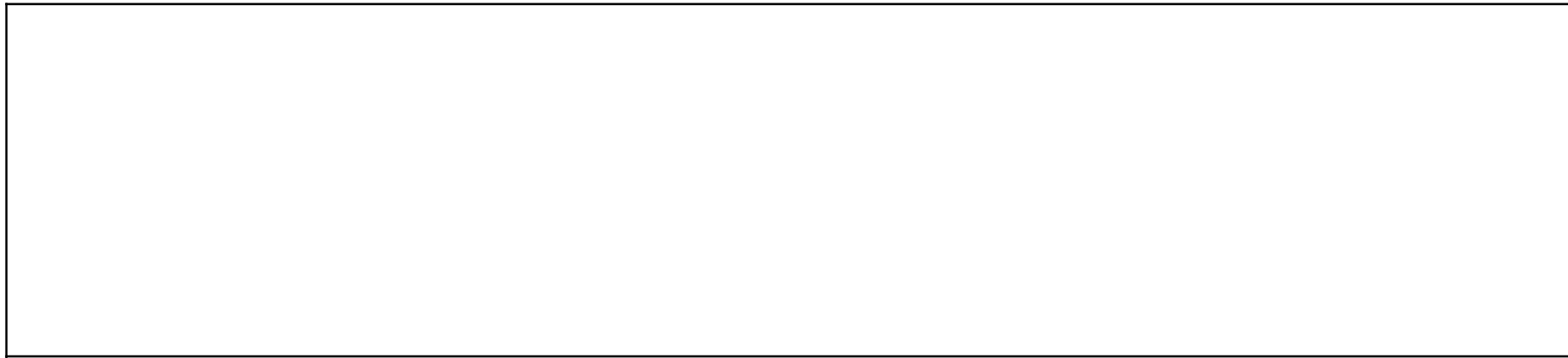
<ul style="list-style-type: none"> • einfachen Hörtexten, ggf. nach mehrmaligem Hören, wesentliche Informationen entnehmen • in kurzen Rollenspielen elementare Situationen simulieren; sagen, was man möchte; jemanden auffordern, etwas zu tun; sich entschuldigen • einfach formulierten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen • kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • spezielle Aussprache- und Intonationsmuster (<i>ll</i> und <i>y</i>) • Themenwortschatz <i>Essen und Trinken</i> • Diphthongverben, Imperativ (2. Pers. Sg./ Pl.), direktes Objekt bei Personen, Indefinitpronomen 	<ul style="list-style-type: none"> • Techniken zum Hörverstehen (Gespräche auf Spanisch leichter verstehen) 	<ul style="list-style-type: none"> • Feste und Traditionen, spanische Essensgewohnheiten • kulturspezifische Informationen der spanischen Lebenswelt aufnehmen (<i>una receta española, las torrijas</i>) • kulinarische Spezialitäten in Europa 
<p>6. Unidad 6: <i>Mi mascota y yo</i></p>			
<ul style="list-style-type: none"> • einfachen Hörtexten, ggf. nach mehrmaligem Hören, wesentliche Informationen entnehmen, selektives Hörverstehen • in kurzen Rollenspielen elementare Situationen simulieren, Charaktereigenschaften angeben, Meinung und Vermutung äußern, Verpflichtung ausdrücken • einfach formulierten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen • kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • spezielle Aussprache- und Intonationsmuster (<i>rr</i>) • Wortfeld <i>Haustiere</i> • Diphthongverben (o → ue), Modalverben, Verben mit Besonderheiten in der 1. Pers. Sg. 	<ul style="list-style-type: none"> • Techniken zum selektiven Hörverstehen (Beim Zuhören Notizen machen, Schlüsselwörter erkennen) • Medial gestützte Präsentation eines Haustieres 4.1 	<ul style="list-style-type: none"> • persönliche Lebensgestaltung: Leben mit einem Haustier
<p>7. Unidad 7: <i>¿Qué hora es?</i></p>			

<ul style="list-style-type: none"> • einfachen Hörtexten, ggf. nach mehrmaligem Hören, wesentliche Informationen entnehmen, selektives Hörverstehen • in kurzen Rollenspielen elementare Situationen simulieren; Uhrzeit und Tageszeit angeben; telefonieren; Telefonnummer angeben; sich verabreden; sagen, wohin man geht • einfach formulierten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen • kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • Uhrzeit und Tageszeit angeben, Wortfeld <i>Freizeitaktivitäten</i> • Verben <i>hacer</i> und <i>ir</i>, Zahlen bis 99, <i>conmigo</i>, <i>contigo</i>, Fragewörter 	<ul style="list-style-type: none"> • ein Rollenspiel vorbereiten • Verbformen leichter lernen II 	<ul style="list-style-type: none"> • persönliche Lebensgestaltung: Freizeitgestaltung, tägliches Leben und Uhrzeiten • kulturelle Besonderheiten wahrnehmen: der spanische Tagesrhythmus • Europäische Zeitzonen 
--	---	--	---


	Spanisch 7 S6 Schulinternes Curriculum Sekundarstufe I Lehrbuch: <i>¡Apúntate! 1 / ¡Apúntate! 2</i> (Cornelsen) Lektüre: <i>El misterio de las mascotas</i> (Cornelsen)		
<i>Kommunikative Kompetenzen</i>	<i>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und Korrektheit</i>	<i>Methodische Kompetenzen</i>	<i>Interkulturelle Kompetenzen</i>
1. ¡Apúntate! Band 1, Unidad 8: <i>El horario de los chicos</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • Personen beschreiben • einen Tagesablauf beschreiben • Schulfächer benennen • Wochentage benennen • Zeitpunkt und -dauer angeben 	<ul style="list-style-type: none"> • die Verben <i>ser</i> und <i>estar</i> • das Verb <i>estar</i> + Adjektiv • die Zeitangaben <i>desde..hasta, durante</i> • das Fragewort <i>¿cuánto?</i> • die Konjunktion <i>y</i> vor <i>i-/hi-</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Techniken zur Texterschließung kennenlernen (einen Text mithilfe von Bildern entschlüsseln) 	<ul style="list-style-type: none"> • kulturelle und regionale Besonderheiten wahrnehmen: Schulalltag in Spanien • unterschiedliche Tagesabläufe europäischer Länder 
2. ¡Apúntate! Band 1, Unidad 9: <i>¿Qué llevas hoy?</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • sagen, was einem gefällt • sagen, was man gerne tut 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortfelder <i>Kleidung</i> und <i>Farben</i> • die Demonstrativbegleiter <i>este, ese</i> • die indirekten Objektpronomen <i>me, te, le</i> • das Verb <i>gustar</i> • das Verb <i>decir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Textproduktion: eine Zusammenfassung schreiben 	
3. ¡Apúntate! Band 1, Unidad 10: <i>El día de la comida sana</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • über das Frühstück reden • Lebensmittel einkaufen • nach dem Preis fragen • eine Einkaufsliste erstellen • etwas planen 	<ul style="list-style-type: none"> • das <i>futuro inmediato</i> • Relativsatz mit <i>que</i> • die Begleiter <i>mucho / poco</i> • Mengenangaben mit <i>de</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Techniken zur Wortschließung: Einen spanischen Text verstehen (II) 	<ul style="list-style-type: none"> • kulturelle und regionale Besonderheiten wahrnehmen: Familienalltag in Costa Rica • Frühstück in den verschiedenen europäischen Ländern 
4. Lektüre <i>El misterio de las mascotas</i> (Cornelsen, A1+)			

5. ¡Apúntate! Band 2, Unidad 1: <i>El campamento de verano</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • über Freizeitaktivitäten und Sportarten sprechen • sagen, was einem (nicht) gefällt • über das Leben im Ferienlager sprechen • sagen, was man gerade tut 	<ul style="list-style-type: none"> • das Verb <i>encantar</i> • die Verben <i>jugar, poner, venir</i> • das indirekte Objektpronomen und seine Stellung im Satz • die Begleiter <i>todo</i> und <i>otro</i> • das Gerundium mit <i>estar</i> + <i>gerundio</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sich frei äußern können • Recherche bzgl. bestimmter Städte durchführen • Schlüsselwörter im Text finden • Internetrecherche und Informationsauswertung zu <i>Galicia 2.1/ 2.2</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • kulturelle Differenzen und Gemeinsamkeiten bewusst wahrnehmen
6. ¡Apúntate! Band 2, Unidad 2: <i>El primer día</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • nach dem Weg fragen / Wegbeschreibungen geben • jemanden um Hilfe bitten • Personen beschreiben • Verkehrsmittel angeben 	<ul style="list-style-type: none"> • Höflichkeitsformen <i>usted / usted</i> • Ordnungszahlen • Wiederholung der Uhrzeit • Wiederholung des Imperativs der 2. Pers. Sg. / Pl. • die reflexiven Verben • Verben mit Stammvokaländerung, z.B. <i>seguir</i> • <i>hay que</i> + Imperativ • <i>Verschiedene Anredeformen in den europäischen Ländern</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen eines Textes mündlich wiedergeben 	
6. ¡Apúntate! Band 2, Unidad 3: <i>Una excursión</i>			




<ul style="list-style-type: none"> über das Wetter sprechen Landschaften beschreiben sagen, dass einem etwas wehtut über Vergangenes berichten über Verletzungen sprechen jemanden trösten Absprachen treffen 	<ul style="list-style-type: none"> der indirekte Aussagesatz im Präsens / die indirekte Frage im Präsens das <i>pretérito perfecto</i> die Verneinung mit <i>no... nadie/nada/nunca</i> die Konjunktionen <i>mientras</i> und <i>cuando</i> das Verb <i>sonreír</i> Wiederholung des <i>futuro inmediato</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Fehler selbstständig korrigieren 	
	Spanisch 8 S6 Schulinternes Curriculum Sekundarstufe I I <u>Lehrbuch: ¡Apúntate! 2 (Cornelsen) / Lektüre</u>		
<i>Kommunikative Kompetenzen</i>	<i>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und Korrektheit</i>	<i>Methodische Kompetenzen</i>	<i>Interkulturelle Kompetenzen</i>
1. ¡Apúntate! Band 2, Wiederholung der Lektionen 1-3			
2. ¡Apúntate! Band 2, Unidad 4: Así es la vida			
<ul style="list-style-type: none"> einen Tagesablauf beschreiben Aufforderungen formulieren über Statussymbole und Taschengeld sprechen Diskussionsbeiträge zum Thema Geschwister 	<ul style="list-style-type: none"> unregelmäßige Imperative der Imperativ der reflexiven Verben im Singular das angehängte Pronomen beim Imperativ im Singular Wiederholung: Angleichung der Adjektive Komparativ und Superlativ der Adjektive <i>mayor / menor, mejor / peor</i> das Verb <i>dar</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Wörter umschreiben freies Sprechen Medial gestützte Präsentation eines Tagesablaufs 4.1 	<ul style="list-style-type: none"> entdecken kulturspezifischer Informationen aus der spanischsprachigen Welt ggf. ein Lied hören



3. ¡Apúntate! Band 2, Unidad 5: ¡Ven a Centroamérica!

<ul style="list-style-type: none">• ein Spiel spielen (Themenwortschatz und Redemittel zum Thema <i>Centroamérica</i>)• über eine Veranstaltung in einem Jugendzentrum sprechen• jemanden um einen Gefallen bitten• jemandem Vorwürfe machen• ein Interview zu einem Nationalpark in Costa Rica	<ul style="list-style-type: none">• die direkten Objektpronomen <i>lo/s, la/s</i>• das Fragepronomen <i>¿cuál?</i>• die Verben <i>traer / llevar, conocer y pedir</i>• die direkten Objektpronomen und ihre Stellung im Satz (I)• <i>aquel</i> als Begleiter und Pronomen• Wiederholung: <i>este/ese</i>	<ul style="list-style-type: none">• ein Interview vorbereiten / Recherche• Internetrecherche und Informationsbewertung zu <i>Centroamérica</i> 2.1/ 2.3 unter Angabe der Quellen 4.3	<ul style="list-style-type: none">• die Verbreitung europäischer Sprachen in der Welt und ihre historische Bedingtheit (Kolonisierung) 
---	---	--	--

4. ¡Apúntate! Band 2, Unidad 6: *En el museo*

<ul style="list-style-type: none"> etwas bewerten (Themenwortschatz und Redemittel zum Thema <i>Computer</i>) über ein Ereignis in der Vergangenheit berichten eine E-Mail schreiben eine Reportage z.B. über das Fest Las Fallas oder die Stadt Valencia schreiben (span. Jugendzeitschrift) 	<ul style="list-style-type: none"> der Imperativ der reflexiven Verben der absolute Imperativ (-<i>ísimo</i>) <i>antes de / después de + Inf.</i> das pretérito indefinido der Verben auf -<i>ar</i>, von <i>ser</i> und <i>ir</i> wiederholen die Stellung der Objektpronomen (II) die Verwendung von <i>ser/estar + Adjektiv</i> wiederholen 	<ul style="list-style-type: none"> Kommunikative Kompetenz ausbauen Grammatik wiederholen Textproduktion: <ul style="list-style-type: none"> eine E-Mail schreiben eine Reportage schreiben (Repaso: einen Text mündlich zusammenfassen) Verwendung verschiedener digitaler Werkzeuge, z.B. Word, E-Mailprogramme 	<ul style="list-style-type: none"> Kennenlernen spanischer Traditionen (Las Fallas) u./o. Städte (Valencia) Europäische Feste und Traditionen 
5. ¡Apúntate! Band 2, Unidad 7: ¿Quieres ser como ellos?			
<ul style="list-style-type: none"> über Berufswünsche sprechen über Vorbilder und soziales Engagement sprechen den Alltag einer lateinamerikanischen Schule kennen lernen 	<ul style="list-style-type: none"> der Begleiter <i>propio</i> das pretérito indefinido der Verben auf -<i>er</i> und -<i>ir</i> die verkürzten Adjektive <i>buen</i> und <i>mal</i> das Fragepronomen <i>¿cuánto?</i> wiederholen 	<ul style="list-style-type: none"> Wortfamilien erkennen und bilden kommunikative Kompetenz ausbauen Textproduktion: einen Brief schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> die Lebenswelt lateinamerikanischer Schüler am Beispiel von Nicaragua kennenlernen Schulalltag in europäischen Schulen 
6. ¡Apúntate! Band 2, Unidad 8: Un viaje por España			
<ul style="list-style-type: none"> verschiedene Regionen Spaniens kennenlernen (Themenwortschatz <i>Reise</i>) über Sehenswürdigkeiten und geografische Besonderheiten einer Stadt / Region sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> die Zahlen bis 1000 das Verb <i>oír</i> unregelmäßige Formen des pretérito indefinido (<i>venir, decir, poder, tener</i>) die Kontrastierung von pretérito indefinido und pretérito perfecto <i>nunca, nada</i> und <i>nadie</i> vor dem konjugierten Verb <i>mucho</i> und <i>muy</i> wiederholen 	<ul style="list-style-type: none"> Vokabeln wiederholen Rechercheübung und Informationsentnahme aus Texten Techniken zur Wortschließung: Einen spanischen Text verstehen (II) Wortschließung durch Ableiten von anderen europäischen Sprachen 	<ul style="list-style-type: none"> ggf. eine spanische Speisekarte lesen und erarbeiten



<i>Kommunikative Kompetenzen</i>	<i>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und Korrektheit</i>	<i>Methodische Kompetenzen</i>	<i>Interkulturelle Kompetenzen</i>
1. ¡Apúntate! Band 2, Unidad 9: <i>Cosas de la vida</i> (Wdh. der wesentlichen grammatischen Schwerpunkte der Lektion 8 (Band 2))			
<ul style="list-style-type: none"> über Schulfächer sprechen (Themenwortschatz <i>Schule/Noten</i>) mit Konfliktsituationen auf dem Schulhof umgehen sich solidarisch verhalten ggf. Kapitel aus einem spanischen Kinderbuch bearbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> unregelmäßige Formen des pretérito indefinido (<i>estar, dar, traer, poner, saber, hacer</i>) <i>alguno</i> und <i>ninguno</i> als Pronomen und Begleiter die Konnektoren <i>como</i> und <i>porque</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ggf. ein Wörterbuch benutzen Techniken zur Wortschließung: Einen spanischen Text verstehen (II) Verwendung verschiedener digitaler Werkzeuge, z.B. digitales Wörterbuch 	<ul style="list-style-type: none"> ggf. ein spanisches Kinderbuch kennen lernen
2. ¡Apúntate! Band 2, Unidad 10: <i>América Latina</i> (und fertigungsorientierte Lernstandsüberprüfung – <i>Banlance 2</i>)			
<ul style="list-style-type: none"> Regionen in Lateinamerika kennen lernen über Eindrücke in einer Stadt sprechen Städte/Regionen miteinander vergleichen 	<ul style="list-style-type: none"> der Bedingungssatz im Präsens der Begleiter <i>mismo</i> die Adverbien auf <i>-mente</i> <i>¿Por qué? / ¿Para qué?</i> die Präpositionen <i>desde, hace</i> und <i>desde hace</i> die Konjunktion <i>tan ... que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Rechercheübung und Informationsentnahme ausbauen Internetrecherche und Informationsbewertung zu Regionen in Lateinamerika 2.1/ 2.3 unter Angabe der Quellen 4.3 ggf. Hörverstehen ausbauen 	<ul style="list-style-type: none"> landeskundliche Besonderheiten Argentiniens erfahren ggf. ein Lied hören (z. B. <i>Los Pericos</i>)
3. ¡Apúntate! Band 3: <i>¡Hola y bienvenidos!</i> - Wiederholung grammatischer Themen			

4. ¡Apúntate! Band 3, Unidad 1: De Regreso en Madrid

<ul style="list-style-type: none"> • über Ferien sprechen • Erlebnisse bewerten • sich über die Vor- und Nachteile des Stadt- und Landlebens austauschen 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>acabar de</i> + Infinitiv • Wdh. Verwendung von <i>pretérito indefinido</i> und <i>pretérito perfecto</i> • <i>lo</i> als Artikel und als Pronomen • das Relativpronomen <i>donde</i> • Relativpronomen <i>el que/la que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung 	<ul style="list-style-type: none"> • Stadt- und Landleben in Spanien kennen lernen • ggf. ein Comic lesen • ggf. ein Lied hören
---	--	--	--

5. ¡Apúntate! Band 3, Unidad 2: ¡Descubre Madrid!

<ul style="list-style-type: none"> • erklären, wie man mit öffentlichen Verkehrsmitteln zu einem bestimmten Ort kommt 	<ul style="list-style-type: none"> • die Zahlen ab 1000 • das <i>pretérito imperfecto (Form und Gebrauch)</i> • das Relativpronomen <i>lo que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Notizen anfertigen und strukturieren • (Repaso: beim Hören Notizen machen) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sehenswürdigkeiten Madrids kennenlernen • etwas über Madrids Geschichte erfahren • ggf. einen Ausschnitt aus einem spanischen Jugendroman lesen
--	--	--	---

6. ¡Apúntate! Band 3, Unidad 3: La vida en casa

<ul style="list-style-type: none"> • über Aufgaben zu Hause reden und sie bewerten • über Konflikte (zu Hause) sprechen • Argumente und Gegenargumente anführen 	<ul style="list-style-type: none"> • Wdh. Imperativ • die Verkleinerungsformen auf <i>-ito/-ita, -cito/-cita</i> • der Gebrauch des <i>pretérito indefinido</i> und <i>pretérito imperfecto (I)</i> • <i>demasiado</i> als Begleiter • die Konjunktion <i>o</i> vor einem Vokal 	<ul style="list-style-type: none"> • eine Diskussion vorbereiten 	<ul style="list-style-type: none"> • ggf. einen Ausschnitt aus einem spanischen Jugendroman lesen • ggf. ein Lied hören • ggf. ein Comic lesen
--	---	---	---


7. ¡Apúntate! Band 3, Unidad 4: México lindo (und fertigungsorientierte Lernstandsüberprüfung – Balance 1)

<ul style="list-style-type: none"> • ein Land vorstellen • Fragen zu einem Referat stellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Jahreszahlen • die Verwendung von <i>pretérito indefinido</i> und <i>pretérito imperfecto</i> • Wdh. Adverbien auf –<i>mente</i> • der Komparativ der Adverbien (<i>tanto como</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • ein Referat vorbereiten • ein Referat halten • Medial gestützte Präsentation Mexikos 4.1/ 4.2/ 4.3 	<ul style="list-style-type: none"> • México kennenlernen und präsentieren • etwas über das Leben mexikanischer Jugendlicher erfahren • ggf. eine aztekische Legende lesen, ein Lied hören, ein Rezept • und einen Feiertag kennenlernen
--	---	---	---


8. ¡Apúntate! Band 3, Unidad 5: La comunicación

<ul style="list-style-type: none"> • über Fernsehprogramme sprechen • Lieblingssendungen aus dem TV-Programm vorstellen • über den Umgang mit dem Internet sprechen • Argumente austauschen 	<ul style="list-style-type: none"> • Konstruktionen mit Infinitiv und <i>gerundio</i>: <i>volver/ llegar/ ponerse a + Infinitiv; seguir + gerundio</i> • das <i>pretérito pluscuamperfecto</i> • Wdh. Possessivbegleiter • die Possessivpronomen • Konstruktionen mit <i>gerundio</i> • <i>llevar/pasar + gerundio</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • wichtige Informationen einer authentischen Radiosendung verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • etwas über Kommunikationsformen in anderen Kulturen erfahren • ggf. ein Plakat über das Internet anfertigen
---	---	---	--

9. ¡Apúntate! Band 3, Unidad 6: ESO... ¿Qué significa ESO?

<ul style="list-style-type: none"> • im Gespräch nachfragen und sich vergewissern • Erwartungen und Ängste ausdrücken 	<ul style="list-style-type: none"> • Wdh. Themenwortschatz Schule • Wdh. 1. Ps. Sg. best. Verben der subjuntivo (I) nach <i>ojalá, espero que, para que</i> und <i>me da miedo que</i> • <i>ser</i> und <i>estar</i> mit Adjektiven 	<ul style="list-style-type: none"> • (Repaso: ein zweisprachiges Wörterbuch benutzen) 	<ul style="list-style-type: none"> • Schulsysteme miteinander vergleichen • Vorurteile und Klischees • ggf. Schuluniformen in Lateinamerika • Schulsysteme in Europa 
---	---	--	--

10. ¡Apúntate! Band 3, Unidad 7: Andalucía - ¡No te lo pierdas!

<ul style="list-style-type: none"> • Bedürfnisse und Wünsche äußern • sich beschweren • das Für und Wider einer Aktion abwägen 	<ul style="list-style-type: none"> • der verneinte Imperativ • das Verb <i>construir</i> • der subjuntivo (II) nach <i>me fastidia que, me molesta que, no es justo que</i> • unregelmäßige Formen des subjuntivo (<i>ser, ir, saber, estar, ver</i>) • unpersönliche Konstruktionen mit <i>se</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • eine Präsentation evaluieren 	<ul style="list-style-type: none"> • über eine Region sprechen • ggf. einen Sachtext über die Geschichte Andalusiens lesen • ggf. das <i>Museo del baile</i> Flamenco in Sevilla kennen lernen • traditionelle Tänze in Europa 
---	---	--	--

11. ¡Apúntate! Band 3, Unidad 8: Donde crece el plátano (und fertigkeitsorientierte Lernstandsprüfung – Balance 2)

<ul style="list-style-type: none"> • über Statistiken sprechen • über den Alltag anderer reden • Lebenswelten vergleichen 	<ul style="list-style-type: none"> • die Prozentzahlen • doppelte Objektpronomen • der subjuntivo (III) nach <i>dudo que, es imposible que, puede que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Statistiken auswerten • (Repaso: einen Text überfliegen) 	<ul style="list-style-type: none"> • etwas über den Anbau und Transport der Banane erfahren • etwas über den Alltag einer kolumbianischen Schülerin erfahren • fremde Lebenswelten mit der eigenen vergleichen • ggf. einen Sachtext über die historisch-kulturelle Bedeutung lateinamerikanischer Produkte lesen • ggf. Rezepte kennen lernen
--	---	---	---

FB/2015

FB 07/17